Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02 mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Instalación

INTENCIONALIDAD: Favorecer la curiosidad, la comprensión causa -efecto y la estimulación sensorial por medio de la siembra de una planta.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
• Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: " La planta para mama"	RECURSOS
A su llegada al jardín los niños y las niñas serán saludados por su docente con un abrazo de bienvenida, enseguida los invitara a ingresar al aula en ella, encontraran materiales no convencionales con los que interactuaran libremente. Después de haber recibido las onces reforzadas y haberse lavado las manos se llevaran a cabo el ritual de saludo, por medio de una canción de saludo y nos dispondremos a cantar un par de canciones infantiles conocidas acompañándolas con palmas. La experiencia comenzará mostrando al grupo, un pictograma de la canción "Un granito de maíz..." que habla sobre el crecimiento de las plantas, las imágenes les permitan visualizar y comprender el proceso de forma sencilla. Con anterioridad la docente habrá organizado una instalación en donde los niños y las niñas, encontrarán tierra y otros elementos, dispuestos de forma atractiva para explorar libremente, después de un rato se les pasarán elementos como coladores, embudos y otros recipientes para ampliar la experiencia. Posteriormente, cada uno recibirá una pala y un recipiente individual. Con la colaboración de la maestra colocaremos tierra en los recipientes, haremos un pequeño hueco y allí, sembrarán su semilla. Finalmente, taparán el hueco y regarán la tierra utilizando un atomizador de agua. La docente se encargará de marcar cada recipiente con el nombre del dueño para un seguimiento personalizado. Las plantas serán regadas diariamente durante la siguiente semana, mostrando a los niños y las niñas el progreso de estas y, cuando crezcan, los niños decorarán sus macetas para convertirlas en un regalo especial para el Día de la Madre. Se enfatizará sobre el cuidado, amor que se debe dar a otros seres de la naturaleza. Jornada liberada	Humano Billeteras, gafas, llaves, celulares, monederos, cepillos Tierra Palas Vasitos plásticos Caja de cartón o recipiente Atomizador

DLC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Las niñas y los niños disFrutan intensamente la exploración a elementos no convencionales, ejerciendo sobre ellos diFerentes acciones, unas que han aprendido con anterioridad y mediante ensayo-error, de igual manera buscan diversos esquemas de acción para solucionar un problema, como es el caso de Thiago que coloca en un recipiente de boca angosta un copo de algodón, intenta meter un dedo para sacarlo, lo agita y le da vuelta lo que expulsa el copo, como respuesta a esta acción ríe triunFante. Al igual que los días anteriores se observa mayor interés por participar en las canciones de saludo, así como identiFicación de cada uno, Falta aún que la mayoría se señale o levante la mano pero ya muestran algún signo. De igual manera se muestran atentos al pictograma propuesto. En la experiencia central, se muestran curiosos y se lanzan a manipular la tierra el primer acto escarbarla y esparcirla sobre el papel luego ya mas tranquilos la sienten en sus manos, Emma Santi y Samuel se masajean las piernas con ella, Matías se coloca en la cabeza, Axel la lanza hacia arriba riendo a carcajadas al sentirla en su cabeza, Finalmente cada una coloca tierra en los vasos y las semillas siendo muy motivadora la experiencia.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	REFLEXIÓN: En el transcurso de la otra semana, se observara como crece la planta y explicar su proceso. Se cumplio con la intensionalidad propuesta, los materiales, tiempo y espacio, Fueron los adecuados.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
5 de mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller prevención de abuso

INTENCIONALIDAD: Fortalecer el reconocimiento y el cuidado del cuerpo a través de experiencias significativas que fomenten un ambiente de respeto hacia los niños y niñas de caminadores.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "MI CUERPO, MI TESORO"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, la cual está ambientada con música instrumental, allí se disponen varios animales plásticos para su libre exploración e interacción. Seguidamente, los niños y niñas disfrutan de su momento de juego libre supervisado y compartido con sus pares y docentes. Luego en el espacio encontrarán rincones de juego simbólico con diferentes elementos (kit de cocina, muñecos sexuados, escobas, traperos, canastas) con los cuales se permitirá la interacción y exploración, observando cuáles son sus interés o gustos a la hora de usa estos elementos Al finalizar el tiempo de juego, se invita al grupo a recoger los materiales y dejar todo en su lugar. Posteriormente en un círculo se invitan a sentarse para conversar sobre nuestro cuerpo, la docente les contara, que todos tenemos un cuerpo muy especial que vamos a cuidar porque nos ayuda a jugar, correr, abrazar, y sentir, con ayuda de un muñeco sexuado mencionaremos las partes del cuerpo e invitando a los niños a ubicarla en su propio cuerpo, también que hay que cuidarlo y protegerlo, A cada niño se le entregara un muñeco sexuado, sobre las mesas, encontraran tinas con agua, jabón y toallas, se invitan a que bañen a sus bebes la experiencia es acompañado de música suave, que promuevan un ambiente tranquilo. Para finalizar, dispondremos papeles de colores en el espacio pedagógico y, al ritmo de diferentes rondas infantiles, invitaremos a los niños a cantar y bailar, promoviendo la expresión corporal y el disfrute en grupo. Además, hoy enfatizaremos la importancia del lavado de manos, practicando con los niños los pasos básicos para realizarlo correctamente, reforzando así hábitos de higiene y autocuidado.	Humanos Parlante Animales plásticos Kit de cocina Muñecos sexuados Escobas Traperos Mesas Tinas Agua Jabón Toallas Música Papel crepe Papel ceda Papel celofán.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

El día de hoy los niños y niñas ingresaron al salon. los docentes les brindo la bienvenida dandoles un fuerte abrazo lo que generó un ambiente de tranquilidad y alegria.
Los niños y niñas fueron guiados hacia un espacio previamente ambientado, la docente les mostró muñecos sexuados. Con un lenguaje claro y afectuoso, explico que los bebés (muñecos) debian ser cuidados, protegidos y abrazados. A partir del muñeco, se fue señalando y nombrando partes del cuerpo como ojos, nariz, boca, cabeza, brazos y piernas etc. Algunos niños se mantuvieron atentos a la explicación mientras otros mostraron curiosidad hacia los materiales ubicados en las mesas, deseando explorar de forma mas activa, posteriormente, la docente entrego un muñeco y comenzaron el baño, utilizando el agua, jabón. Se

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

observó un ambiente de concentración, disfrute Axel al interactuar con el agua. Comenzó a chapotear con sus manos, generando salpicaduras y riendose. Matias en un momento expresó deseos de salir a jugar al parque, la docente le ofrecio nuevamente jabón para aplicar a su muñeco. Matias retomo la actividad con interes. La experiencia fue significativa y disfrutada, promovio la empatia, el juego simbolico y la exploración sensorial.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
6 de mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller artístico

INTENCIONALIDAD: Fomentar las habilidades de exploración mediante experiencias vivenciales en las cuales los niños y niñas de caminadores sean los actores principales

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Blanco y Negro"	RECURSOS
Se dará la bienvenida a los niños y niñas quienes disfrutaran de un momento de juego libre, en el espacio encuentran juego de frutas y kit de cocina. Al finalizar el tiempo de juego se convocan a recoger todos los materiales y dejar todo en su lugar. Con antelación, se organiza un espacio con cartulinas negras en el piso y harina de trigo realizando diferentes figuras como: círculos espirales, cuadrados etc con embudos y coladores, la docente los invitara a realizar un círculo donde les presenta los diferentes materiales, con un lenguaje simple y entusiasta, se motiva a observar los colores, tocar la harina y anticipar lo que podría pasar, luego se les invita a experimentar con cada herramienta y explorar libremente. Para finalizar la jornada la docente les entregará plastilina blanca y negra, para mantener la temática vista en la actividad anterior, los invita a qué realicen las figuras que observaron, o crear lo que deseen. Para finalizar la jornada, cantaremos algunas canciones conocidas, promoviendo la producción del lenguaje verbal y el disfrute en grupo. Además, continuaremos reforzando la importancia del lavado de manos, recordando y practicando los pasos adecuados para una correcta higiene.	Humanos Kit de frutas Kit de cocina Cartulina negra Harina de trigo Embudos Coladores Cinta Plastilina

DAC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Las niñas y niños ingresan al aula con alegria y deseos de explorar, enseguida son saludados por las docentes y ellos por iniciativa se quitan las chaquetas y se dirigen al perchero a ubicarlos allí, Corren a interactuar con los elementos que se han dispuesto, los llevan de a un lado al otro, los sacan y vuelven a guardar. Dadmy pregunta con curiosidad Que es esto..? al tomar diferentes Frutas repitiendo el nombre que la docente le menciona. Hoy Bisrell viene más dispuesta a interactuar con el entorno se para, dando algunos pasitos y acercandose a los objetos. En la siguiente experiencia todos los niños-a, al ingresar al espacio que se ha dispuesto se emocionan y lanzan a jugar con la harina, la tiran al cielo, se embardunan con ella en la cara, piernas, brazos, asi mismo la prueban, asi mismo con los coladores y embudos, la pasan de un lado a otro sintiendola en sus manitos. Aún por el afan de explorar, sentir, no se detienen a darle uso a los coladores y embudos. Por otro lado muestran su interes por realizar el lavado de manos, mostrando incomodidad al sentirlas sucias.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Reflexion: Esta experiencia Fue muy motivadora lo que permitio que la intensionalidad se cumpliera, se proyectaran otras similares con otras sustancias para fortalecer la exploración sensorial.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
7 de mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller de exploración

INTENCIONALIDAD: Favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales y la autonomía de los niños a través de actividades de exploración, juego cooperativo y prácticas de autocuidado

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	• Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "El dado del buen trato"	RECURSOS
A medida que los niños ingresen al aula, encontrarán libros infantiles dispuestos sobre las mesas para su libre exploración. Este espacio permitirá estimular su curiosidad, atención, lenguaje y amor por la lectura, favoreciendo además la concentración y el disfrute individual o compartido del material.	Humanos Libros Dado
La docente reunirá al grupo y les presentará la actividad principal: el juego del dado gigante con acciones positivas. Se explicará que cada niño lanzará el dado y realizará la acción que salga, como dar un abrazo, chocar las manos, hacer una caricia en su carita o mano. Esta actividad favorecerá el desarrollo de habilidades sociales, la empatía, la expresión verbal y el fortalecimiento de los lazos afectivos entre compañeros.	
Los niños se ubicarán en un espacio amplio para participar del juego de manera activa y respetuosa.	
En la tarde, se destinará un tiempo de juego libre supervisado con fichas tipo erizo, estimulando la motricidad fina y la creatividad.	fichas tipo erizo
Además, continuaremos reforzando la importancia del lavado de manos, recordando y practicando la técnica adecuada para mantener una buena higiene	

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante la jornada se pudo observar que para algunos niños como Emma, Sara, Alessia y Nahiara disfrutan la observación de los cuentos, señalando y emitiendo algunos sonidos a partir de lo que observan en ellos; frente a la experiencia del buen trato se pudo ver que causo espectativa ver el dado puesto que todos querian tomarlo y lanzarlo sin embargo se les indico que se haria por turnos., fué muy significativo ver como se abrazaban cuando caia en esa parte del dado, Alessia fué una de las niñas que más disfrutaba los abrazos de sus pares, tambien se observo que se les facilita imitar algunas emociones sencillas; al cerrar la jornada tambien disfrutaron las fichas tipo enzo al construir y usarla de formas distintas.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia fué apropiada, dio respuesta a la intencionalidad, el tiempo fué aproximado al establecido por lo que el tiempo que quedo al terminar la experiencia Central lo usamos para bailar un momento y les llamo la atención

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
8 de mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Instalaciones

INTENCIONALIDAD: Propiciar el acercamiento vivencial al mundo natural a través de experiencias significativas que favorezcan la exploración, la curiosidad y el descubrimiento del entorno.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ● Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Viaje nocturno al mundo natural"	RECURSOS
Se dará la bienvenida a los niños y niñas del grupo, invitándolos a participar en un juego libre supervisado, en el cual harán uso de las fichas de "Arma Todo" para construir grandes torres, fortaleciendo así el trabajo en equipo y la creatividad. A continuación, se invitará a los niños y niñas a ingresar al espacio pedagógico, el cual estará ambientado especialmente para esta experiencia. El aula se encontrará en penumbra, con sonidos de la naturaleza como fondo, y elementos dispuestos por todo el espacio: piedras, hojas, palitos, semillas de árboles, entre otros materiales naturales. Para ingresar, cada niño y niña utilizará unos binoculares elaborados con material reciclable (previamente solicitados a las familias), lo que les permitirá asumir un rol activo y explorador dentro de la experiencia. Para finalizar, se compartirá un momento musical en el que los niños y niñas cantarán canciones acompañados por algunos instrumentos musicales, promoviendo la expresión corporal, el ritmo y la interacción grupal. Hoy enfatizamos la importancia de la actividad física, explicando cómo el movimiento nos ayuda a fortalecer nuestro cuerpo, a sentirnos bien y a disfrutar de momentos divertidos. A través de ejemplos y experiencias, motivamos a los niños a mantenerse activos en su día a día.	fichas de "Arma Todo" lámpara hojas troncos semillas dispositivo de sonido instrumentos musicales

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante esta jornada los niños y niñas disfrutaron del juego de armado, resulta interesante ver sus construcciones como cada vez son más creativos y sus tiempos de atención aumentan. Frente a la exploración del mundo natural fué muy divertido ver como observaban con atención los elementos encontrados en el ambiente dispuesto para este momento, Dadny, Axel, Anthony y Gma se detenían a ver lo que iban encontrando a su paso; en el momento de cantar y hacer uso de los instrumentos musicales paralelos es muy interesante, intentan cantar partes conocidas de las Canciones. propuestas por las docentes. ¡ Axel en algunas momentos se confunde y aplaude pero no usa el instrumento y viceversa.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia cumplo con el objetivo establecido, los materiales fueron indispensables para la realización de la misma.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** 	**CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
9 de mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller natural

INTENCIONALIDAD: Acercar a los niños y niñas de caminadores al el mundo natural mediante el cuidado de las plantas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "EL SEÑOR PELOS"	RECURSOS
Los niños y niñas ingresaran a sus respectivos espacios pedagógicos donde serán saludados cordialmente por su docente, luego se ubicaran alrededor de la mesa y allí encontraran tableros y tizas. Seguidamente los niños y niñas se dirigen a un espacio de juego libre en el jardín, donde tienen a su disposición pimpones y baldes para que realicen juego de lanzamiento con sus pares y docentes.	Tableros Tizas Pimpones Baldes
Posteriormente, el grupo se dirige al aula, allí ubicados alrededor de la mesa la docente explica la dinámica de arreglo del señor pelos que ya ha sido plantado y han cuidado durante varios días y que será el detalle de día de la MADRE.	Planta "el señor pelos"
Los niños y niñas decoraran el vaso de la planta con la técnica de dactilopintura y luego la observarán y con ayuda de la docente colocarán una foto suya en la planta que le entregaran a la mama.	Vinilos Fotos Papel reciclable
Para finalizar la jornada, realizaremos la lectura de un cuento sencillo utilizando imágenes, incentivando la participación de los niños a partir de sus observaciones y promoviendo su desarrollo del lenguaje. Asimismo, seguiremos reforzando la importancia del lavado de manos, practicando con los niños los pasos adecuados para hacerlo correctamente.	Cuento Imágenes

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante la jornada el grupo estuvo muy atento y participativo en el primer momento hicieron uso de los tableros y las tizas, para uno causo mayor interés que para otros por lo cual se pudo observar que Alessia Dadm y Antony y Ema fueron los que mas atencion prestaron en el momento del desarrollo de la experiencia. Al pesar a realizar la personalizacion de los vasitos plásticos el señor cabeza de pasto para ellos fue de gran interes poner huellitas de colores aunque para algunos mas que huellitas pusieron manchas de pintura en diferentes sentidos, sin embargo lo importante del como se atendió estuvo centrada en este momento de la experiencia y al ver su foto se motivaron y observan, fijamente la imagen realizando un reconocimiento de si mismos por medio de las fotografias. Frente a la lectura del cuento, fue un momento especial y observan las ilustraciones y algunos emiten sonidos con la intencion de hablar y señalan con agrado.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La actividad fue enriquecedora para el grupo pues se fortalecen aspectos de ella la intencion comunicativa, los elementos permitieron que cada uno fijara la atencion e interactuaran con el grupo y con la docente.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
12 mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller de movimiento

INTENCIONALIDAD: Promover, el equilibrio, la coordinación, la orientación espacial, y la autonomía a través de experiencias seguras.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
● Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Disfrutando el movimiento"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, las docentes les dan un gran abrazo de bienvenida invitándolos a disfrutar de los elementos que se han dispuesto en el espacio para su exploración en esta oportunidad, tules y linternas. Más adelante se organizarán para realizar el saludo de bienvenida y llamado a lista del día, mediante la utilización de títeres, se realizará la lectura del cuento "Cosas que me gustan de mi" de Trace Moroney, finalizado esta, se preguntara si les gusto y mediante préstamos de voz cada uno mencionara algo que les gusta de ellos, enseguida jugaran por un rato libremente con algunos títeres. Posteriormente nos dirigiremos al área de juego en donde los niños y las niñas deberán realizar diferentes movimientos para superar una serie de obstáculos, inicialmente pasaran uno a uno tres cojines caminando, enseguida pasaran los gusanos túnel gateando, se deslizaran por el rodadero, enseguida empujaran una pelota grande, pasaran tres aros que están colgados y finalmente llevaran una bomba devolviéndose con esta, al punto de partida y la colocaran en un recipiente, enseguida saldrá el siguiente niño, una vez todos hallan pasado se permitirá jueguen libremente en este espacio. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso. Para terminar la jornada, la docente habrá colgado algunas bombas en el aula para que los niños y niñas jueguen con ellos. Mientras se van a sus hogares.	Humanos Linternas, tules títeres Rodadero Pelotas grandes aros gusanos Bombas Recipientes

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Hoy el grupo llega alegre y con buena disposición para empezar un nuevo día, con agrado y curiosidad se acercan a los elementos que se dispusieron para su exploración, se observa que ya han aprendido a (causa-efecto) encender las linternas accionando el botón, así mismo gozan viendo los colores que toman las luces al ver a través de los tules, de igual manera se esconden tras ellos, y aparecen y desaparecen soltando carcajadas de emoción.

Aunque muestran interes y prestan atención al cuento se les dificulta comprender aún el concepto que les gusta de ellos.

Por otro lado disfrutaron el circuito motor, cada vez se evidencia mayor equilibrio, control postural y agilidad para realizar movimientos gruesos, por otro lado se les dificulta un poco, pasar por los aros suspendidos así como devolverse con la bomba pues su interes primero es jugar con esta, pero en general gozaron la experiencia lo que lo permitio ejercitarse.

Así mismo se observa que día a día van mejorando sus habilidades manipulativas de la cuchara y el vaso en su proceso de alimentación, de igual manera frotan sus manitas en el lavado de las mismas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Reflexión: Se planearan experiencias similares que permitan mayor comprensión de textos que se leen, así como realizar movimientos cada vez más complejos.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 1** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
13 mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza- Paola Castillo	Taller de literatura

INTENCIONALIDAD: Ofrecer experiencias que les permita a los niños y las niñas, escuchar, disfrutar y comprender narraciones sencillas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego • Literatura ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: " Cuento sonoro"	RECURSOS
A su llegada al aula se da la bienvenida a los niños y niñas con un abrazo, se les invita a quitarse la chaqueta y ubicarla en el perchero, encontraran en el espacio diferentes cuentos, algunos colgados y otros en el piso para interactuar con ellos de manera libre. EXPERIENCIA NIDOS Posteriormente se organizará al grupo, sentándolos para escuchar la narración de un cuento sonoro que de manera creativa las docentes inventaran y recrearan para el deleite de los niños, este contendrá diferentes sonidos de la naturaleza como animales, lluvia, truenos, viento, y otros que ellas crean pertinentes, los sonidos se elaboraran con elementos del ambiente y o grabaciones, involucrando a los niños y las niñas en este. Una vez finalizado el cuento se elaborará un mural en donde cada uno plasmará el elemento que mas haya llamado su atención del cuento con pintura dactilar. Al cabo de un rato se realizarán los rituales de higiene del medio día, enfatizando en la importancia del lavado de las manos, antes y después de recibir los alimentos. En la tarde después de tomar el refrigerio se organizará al grupo sentados en círculo en el piso y se les dará algunas alcancías y botones para que las ensarten en estas. Mas adelante entre todos guardaremos estos elementos y se pedirá a cada niño-a busque su chaqueta y se la coloque para el regreso a casa.	Humanos, Cuentos Vasos, tapas, cartulinas, papel craf, vinilos alcancías botones

DNC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Al ingresar al aula los niños-as, se quitan o intentan quitarse las chaquetas, unos se las dan a sus profes, otros las llevan al perchero, al ver los cuentos se dirigen a ellos, los observan, con detenimiento hoja por hoja (Sara, Emma, Anthony) los demás los manipulan señalando en ellos algunos elementos Familiares como animales y juguetes.

En la experiencia con NIDOS, los niños y niñas escuchan atentos a abuelo quien los saluda e invita a explorar en el aula que se ha dispuesto para esta experiencia, ingresan tranquilos, curiosos, y a la expectativa de lo que observan. Dadmy llora un poco al ingreso pero luego se calma y comienza a explorar, el grupo en general se dirige a tomar ramas, hojas y bolsitas con diferentes semillas, las cuales exploran con sus ojos, manos, olfato y hasta con el gusto, Sara y Axel interactuan con abuelo observando con atención el album fotografico que les enseña, asi mismo cada uno siente olores de menta y hierba buena que exhalan las plantas que oprimen entre sus manos, Samuel, Dadmy, Santi, se sienten atraidos por el sonido del tambor, palo de agua y el sacha diseñado para estas experiencias y lo manipulan con sus manos agitandolo suave y fuertemente para hacerlo sonar, de igual manera permiten sentir por diferentes partes de su cuerpo (cara-manos-pies) plantas y hojas, Fue una experiencia bonita en donde los niños-as estuvieron alegres, atentos y disfrutaron dela instalación propuesta. Se realiza la lectura del cuento "Ronquidos" en donde los niños-as estuvieron atentos, (Dadmy, Axel, Samuel, Sara, Emma, Thiago) se esforzan por imitar los onomatopeyas de los protagonistas del cuento, asi mismo los reconocen.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Reflexión: Las experiencias cumplieron con las intensionalidades propuestas los elementos, el tiempo y el espacio fueron adecuados para tal Fin.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
14 de mayo de 2025	Caminadores	Auxiliar pedagógica: Marilú Camargo – Elizabeth Tambo	Taller de relajación

INTENCIONALIDAD: Fortalecer los vínculos afectivos y emocionales entre padres e hijos a través de masajes promoviendo la relajación la comunicación afectiva y el bienestar integral.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego • Literatura • Arte • Exploración del medio	Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: ZONA DE RELAJACION	RECURSOS
Los niños y niñas son recibidos con un cálido saludo, creando un ambiente de confianza y alegría desde el inicio de la jornada, luego se invitarán a cantar algunas rondas sugeridas por ellos mismos esto fomenta la confianza, la seguridad y el sentido de pertenencias. Posteriormente se invitarán a los padres de familia, cuidadores y niños del jardín a tener un día especial de masajes y relajación en familia, se dispondrá de un espacio donde todo estará dispuesto con colchonetas, música relajante y aromas agradables. La docente hará una breve presentación y explicará los beneficios del masaje infantil, resaltando la importancia del contacto afectivo. Para comenzar, se realizarán ejercicios de respiración profunda, inhalando lentamente por la nariz y exhalando suavemente por la boca. Esta práctica ayudará a reducir el estrés y preparará a todos para disfrutar plenamente de la actividad. Posteriormente, se guiará a los participantes en una serie de masajes relajantes, promoviendo un momento de amor, confianza y cercanía familiar. Será una experiencia enriquecedora para fortalecer los lazos y compartir un instante de calidad. Para finalizar se realiza una intervención donde se escucharán las opiniones de los padres de familia y compartiremos un delicioso pincho de frutas para fomentar la interacción y conexión entre los participantes.	Humano Música Colchonetas Aromas Aceites Cremas Palos de pinchos Frutas

DMC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Al llegar los padres y cuidadores al jardín fueron guiados por la docente al espacios dispuesto para la actividad, donde se invitaron a ubicarsen en las colchonetas comodamente la docente ofrecio una bienvenido a los familias expresando su agradecimiento por disponer de su tiempo para participar en esta valiosa experiencia junto a sus hijos, resaltando la importancia del contacto física en el fortalecimiento del vínculo afectiva entre padres e hijos. Luego, se invitó a los niños a ingresar al aula con la promesa de una sorpresa especial. Al ver a sus familias dentro del salón, muchos niños mostraron sorpresa y emoción. Samuel al ver a su mamá se puso a llorar, la mamá lo abraza afectuosamente y el se calma, la mamá de Santiago al observarlo, se puso a llorar lo recibio con
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	un fuerte abrazo emocionada. fue un momente cargado de afecto, donde afloraron sentimientos profundos entre padres e hijos. Los familias de Anthony y Sara no asistieron por motivos laborales. Durante los masajes, los niños mostraron cómodos, tranquilos y conectados con sus familias. Los padres expresaron su agradecimiento por promover experiencias que fortalecen el desarrollo emocional de los niños

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
15 mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Cesta de tesoros

INTENCIONALIDAD: Ejercitar la exploración sensorial, fomentar habilidades de observación y clasificación, a través de la manipulación de elementos naturales como hojas, piedras y flores.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
● Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ● Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Clasificando elementos naturales	RECURSOS
Las niñas y los niños ingresan al aula, son recibidos por las docentes quienes les dan la bienvenida, invitándolos a seguir, en esta encontraran cubos de diferentes tamaños con los que interactuaran de manera libre, luego de un rato, la docente les pedirá organizar los cubos por tamaño, favoreciendo la atención, la observación y la asociación visual de manera lúdica. A continuación, realizamos el ritual de lavado de manos para recibir los nueves reforzadas de la mañana, fortaleciendo la importancia del consumo de alimentos saludables. Enseguida realizaremos el ritual de saludo, llamado a lista y entonaremos un par de canciones acompañándolas de percusiones corporales. Mas adelante, la docente habrá preparado una cesta con elementos naturales, como hojas verdes y secas, piedras, ramitas y flores para cada uno. Los niños tendrán la oportunidad de tocar, oler y explorar libremente estos materiales mientras conversamos brevemente sobre sus texturas, colores y formas. Después, la docente invitará a los niños a participar en un juego de clasificación. En el piso, colocará varios aros y en cada uno pondrá una imagen que represente los elementos naturales que tenemos. De manera sencilla, pediremos que los niños coloquen cada objeto en el aro correspondiente: "Las piedras van aquí... las hojas van allá..." Una vez terminemos de clasificar los elementos, se felicitará al grupo por el trabajo realizado invitándolos a que guardaremos y nos dirigiremos a realizamos el ritual de lavado de manos para recibir el almuerzo reforzando esta acción. Luego se llevarán a cabo los rituales de medio día, descanso y posterior toma de onces de la tarde. Para cerrar la experiencia, se colocará una cinta gruesa de un lado al otro del aula y se invitará a los niños y niñas a pegarlas de acuerdo al color de esta.	Humano Cubos cestos Flores Piedras Hojas verdes y secas ramas pelotas de colores, cinta

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Las niñas-os llegan muy alegres, ingresan al aula con expectativa de lo que encontraran este dia para jugar, observan los cubos, Axel y Antony tumban de primeraso las torres, Samuel, Sara, Mathias, Thiago intentan formarlas nuevamente, (cubos grandes), toman los cubos más pequeños utilizando pinza digital y hacen otras torres más pequeñas asi mismo elaboran algunos trenes, lo que les permite fortalecer sus músculos de las manos y dedos asi mismo mejoran su coordinación ojo-mano. Asi mismo participan en la ratina de saludo contando como es el caso de Dadmy que sabe diferentes canciones), Emma, Axel, Thiago, aplauden y mueven su cabeata, la mayoria poseen buenos esquemas de imitación. En la experiencia central disfrutan observar, tocar, oler los diferentes elementos naturales, se muestran curiosos al ver la diversidad de Flores y sus colores, asi mismo sienten las texturas de las piedras, los palos y las hojas secas, muestran asombro al ver algunas conchas y caracoles los que por imitación colocan en sus oidos. Se observa que logran agrupar las piedras, hojas y algunas piñas con cierta dificultad y siempre con el apoyo de la docente, Se evidencia tambien que toman las piedras y las golpean unas contra otras logrando diversos sonidos, las hojas en Forma de corazón sirvieron de abanicos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	REFLEXIÓN: continuaremos diseñando experiencias que favorezcan el pensamiento lógico, asi como el despertar amor por la naturaleza

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
16 mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller artístico

INTENCIONALIDAD: Brindar experiencias que les permitan a los niños y a las niñas, sentir y explorar con diferentes partes de su cuerpo, la textura que tiene la pintura y mezclar colores, favoreciendo la creatividad.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ● Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS: " Pintemos con todo el cuerpo"	RECURSOS
Se da la bienvenida a las niñas y niños con un caluroso abrazo, al ingresar al aula encontraran diferentes telas y tubos de cartón con los que interactuaran libremente. Al cabo de un rato se organizarán en círculo para llevar a cabo el saludo del día por medio de la canción "Hola, hola con las manos, hola, hola con los pies ..." realizando las percusiones corporales que esta indica, una vez se termine, verificaremos la asistencia, buscando que hagan una señal al escuchar su nombre. Posteriormente se cantarán algunas canciones infantiles del agrado del grupo. Más adelante subiremos al área de juego, allí se abra organizado un espacio, cubriendo el piso con papel craf y se colocarán diferentes recipientes con pintura de varios colores, esponjas y brochas con los que el grupo explorara libremente, estarán en pañal y camiseta para que puedan sentir la pintura con diferentes partes de su cuerpo. Al cabo de un rato de diversión se bañarán la cara, las manos y los pies, organizándonos para dirigirnos al aula para almorzar, en este momento se dialogará de la importancia de las buenas posturas en esta actividad. Posteriormente se llevarán a cabo las rutinas de higiene del medio día y disfrutarán de un descanso reparador, y las onces de la tarde. Para finalizar la jornada se organizará a los niños y las niñas alrededor de las mesas, se les dará a cada uno, una botella y palos de paleta para que los ensarten en ellas, lo que les permitirá fortalecer su coordinación oculo-manual y motricidad fina.	Recurso humano Telas Tubos de cartón Papel craf, pinturas de colores, esponjas, brochas Botellas palos de paleta

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Al ingresar al aula, los niños y niñas muestran gran interes por los elementos que se han dispuesto el dia de hoy, son encantados escondiendose en las telas y caminando con ellas mientras observan a través de estas, asi mismo toman los tubos, intentan apilarlos, gritan a través de estos, miran, Mathias y Dadmy ocasionalmente intentan pararse sobre estos, sienten en su cara y manos las texturas que ofrecen las telas, asi mismo comprenden que pueden realizar diferentes acciones con un mismo objeto. Asi mismo se motivan a explorar la pintura de colores inicialmente usando sus manos y pies. Dadmy, Samuel, Sarita, Anthony, Axel se embardunan las piernas y los brazos, Samuel, Thiago, Santiago caminan sobre el papel y los pocitos de pintura, luego pasan sus manos dejando sus huellas en la pared, Derek se siente atraido por los colores de los vinilos, Samuel y Dadmy inicialmente sienten un poco de molestia al ensuciarse pero poco a poco van interactuando y se integran a la experiencia, asi mismo sintieron la textura fria y humeda disfrutando de estas sensaciones, asi como de la mezcla de colores. Por otro lado se evidencia que su motricidad fina y coordinación oculo - manual se va fortaleciendo.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	REFLEXIÓN: Esta experiencia es muy enriquecedora ya que permite superar algunos miedos, se proyecturan otras experiencias similares que permita fomentar la autonomía y la toma de decisiones.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
19 de mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller artistico

INTENCIONALIDAD: Fomentar la creatividad y el acercamiento a la naturaleza por medio de la creación de móviles con elementos naturales.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ● Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "MÓVILES NATURALES"	RECURSOS
Para iniciar la jornada, la docente dispondrá en su espacio fichas arma todo con las cuales las niñas y los niños podrán crear, imaginar, explorar y realizar intercambios con sus pares y docente. Nos organizaremos en el espacio para disfrutar de un momento de juego libre supervisado haciendo uso de los laberintos, en medio del cual la docente puede observar y escuchar aquellas interacciones que allí surgen. Para la experiencia central la docente previamente solicita a las familias hojas, flores, palos, plumas, semillas, entre otros elementos naturales, luego con las niñas y los niños, realizaran una limpieza de cada elemento, explicando que con cada elemento que trajeron formaremos móviles naturales, realizando así los agujeros correspondientes, para que luego cada niña y niño decore con algunos elementos que se encontraran dispuestos sobre las mesas de trabajo, luego en compañía de la docente, irán dando forma a su móvil, creando la base con un palo, y colgando cada elemento con hilo nylon, estos móviles serán expuestos en cada espacio pedagógico para ambientar y contar con la posibilidad de observar nuestras creaciones. Luego en la tarde, la docente dispondrá los cubos didácticos, los cuales promueven el fortalecimiento de la memoria visual, la motricidad fina y la coordinación de manos y ojos. Hoy también resaltaremos la importancia del cepillado de dientes, practicando con los niños y niñas los pasos adecuados para mantener una buena higiene bucal.	laberintos Hojas secas Pequeñas piedras Plumas Semillas Flores secas Trozos de corteza Nylon Tijeras Pegamento Ramitas más grandes. Pinturas Marcadores permanentes. Cubos didácticos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante la jornada de hoy el grupo en general estuvo muy atento y participativo, puesto que disfrutaron el juego libre sin previsado armando "Casas" "torres", para algunas eran casas o esa función fué la que le dieron en su desarrollo del juego, al usar los laberintos para algunas participantes como Gisell, Nahiara y Santiago fueron de mayor interes que para los demas niños, quienes prefirieron cambiar de actividad; al pasar a observar los elementos naturales como tallos, hojas, flores entre otros observaban con atención y estuvieron un tiempo prolongado en el lugar tocando, oliendo y mirando, al pasar a elaborar los moviles observaban con gran espectativa, algnos niños saltaban para intentar bajar los incluso lanzando elementos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Se dio respuesta a la intencionalidad los elementos fueron acordes y los tiempos los necesarios para ejecutar la experiencia.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
20 de mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Asamblea

INTENCIONALIDAD: Fomentar la curiosidad y la observación de los niños y niñas de caminadores al buscar elementos de la naturaleza.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ● Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ● Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "tesoros naturales"	RECURSOS
Se recibirán los niños y niñas con un gran abrazo, invitándolos a tomar fichas de la canasta para que logren realizar diversas figuras y poner a prueba su creatividad. Luego se dispondrán títeres diversos para disfrutar de un espacio de juego libre en el cual se pueden escuchar interacciones y observar acciones que se dan a partir de ese.	titeres
Para la experiencia central, la docente se reúne con los niños y las niñas para contarles que hoy se convertirán en exploradores en busca de tesoros muy especiales: ¡los tesoros de la naturaleza! generando entusiasmo hablando de la emoción de descubrir cosas nuevas. la docente les indicará que busque algunos de estos tesoros naturales durante el recorrido que se realizará y que quién vaya encontrando algún elemento especial lo conserve y entre todos lo podamos observar haciendo uso de las lupas y contando un poco acerca de lo que ellos van a ir encontrando.	Lupas Hojas Flores Palos Animales didácticos pequeños
Al finalizar la búsqueda del tesoro natural, la docente realizará una asamblea pidiéndole a cada niño que muestre los tesoros que encontraron y que lo muestren a sus pares y docentes y ellas conversaran un poco sobre ellos.	cuento
Para cerrar la jornada en las horas de la tarde los niños estarán invitados a participar en la escucha de un cuento infantil corto.	
Continuaremos fortaleciendo el cepillado de dientes realizando la técnica de manera correcta.	

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante este día se pudo observar que el grupo en general estuvo muy atento, durante el momento del juego libre hicieron uso de los títeres y fué positivo ver como se dieron momentos de interacción de compartir y de expresarse con risas y alegría. En el momentos de la exploración para ellos causo curiosidad el uso de las lupas y ver el aumento del tamaño de los elementos observados, como insectos didacticos, hojas, tallos y flores., los cuales veian con atención, para Dadmy, Axel, Emma y Nahiara. fué muy interesante y prolongo. sus tiempos de atención. Durante el cuento estuvieron dispuestos a escuchar. y señalaban las imagenes con la intención de expresarse de manera verbal sobre lo que ven en las ilustraciones.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Las maternales, el tiempo y la ejecución de la experiencia fué acorde y dio respuesta. a la intencionalidad.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
21 de mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller artístico

INTENCIONALIDAD: Fomentar la motricidad fina y la creatividad de los niños y niñas de caminadores mediante el uso de elementos reciclables

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ● Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ● Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "gusanito al natural"	RECURSOS
Los niños y niñas ingresaran a su espacio pedagógico donde se recibirán con un gran saludo, y se le entregara a cada uno botones y una alcancía mientras llegan todos sus amiguitos.	Alcancías y botones
Para su experiencia pedagógica los niños y niñas se sentarán en círculo para presentarles una imagen o peluche de un gusano, conversaremos brevemente sobre cómo se mueven, qué comen y permitiendo que tengan contacto físico con él. También se les mostrara materiales como las cubetas de huevo, las pinturas con los cuales crearemos un gusano.	Gusano cubetas de huevo pinturas
Luego, la docente entregara a cada uno un segmento de cubeta de huevo ya cortado, pasaran a la mesa en donde encontraran pintura para que con ella usen su dedo pintor y coloquen huellas de tempera en toda la cubeta entregada. Posteriormente se insertará un limpiapipas como antenas en la parte delantera del gusano y pegarán los ojos movibles y adicionar algunos otros detalles creativos.	limpiapipas
Para finalizar la jornada, los invitaremos a participar en el canto de rondas infantiles, acompañando la música con movimientos acordes a cada canción, fortaleciendo así su expresión corporal y motricidad.	
Durante esta semana, continuaremos reforzando la importancia del cepillado de dientes, repasando la técnica adecuada a través de una canción infantil para hacer de esta rutina un momento divertido y significativo.	

DAC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante esta jornada las niñas y niños del grupo estuvieron en disposición de participar en cada momento de la experiencia, al hacer uso de las alcancías se pudo observar que disfrutan insertar los botones en la ranura de las alcancías, además es notorio su avance en cuanto a la motricidad fina y su agarre de pinza, ademas de sus tiempos de concentración que se van prolongando, así como en la pintada de los gusanos al natural, con los cuales usaron sus huellas para darles color, para algunos niños no es tan sencillo. usar las pinturas como Derek, Nahsara y Anthony por lo que se hizo acompañamiento a la hora de pintar pero se cumplio el proposito y todos lo hicieron; cantar rondas para ellos en su momento favorito y lo disfrutan mucho.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Se dio cumplimiento a la intencionalidad, los elementos fueron de interes, el tiempo estuvo acorde a la ejecución.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 7629 - ZONA 2 - OPCION 2 DE 2024** **FECHA: MARZO 01 DE 2024** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 2**

FECHA	NIVEL	DOCENTES	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
22 de mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller corporal

INTENCIONALIDAD: Fortalecer las habilidades motoras gruesas como su coordinación, fuerza y equilibrio a través de circuitos para niños y niñas de una forma divertida y estimulante.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
● Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ● Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "mi cuerpo en movimiento"	RECURSOS
Damos inicio a nuestra jornada con una bienvenida afectuosa, saludando a cada niño con entusiasmo e invitándolos a participar activamente en las experiencias del día. Nos reunimos en un ambiente cálido para disfrutar juntos de la lectura de un cuento sorpresa, fomentando la imaginación, la concentración y el diálogo. A partir de preguntas y comentarios, exploramos juntos las emociones y enseñanzas que nos deja la historia.	cuento
Posteriormente, nos preparamos para vivir una experiencia llena de movimiento a través de un circuito de motricidad gruesa. En esta actividad, los niños fortalecen sus habilidades físicas mediante el arrastre y el gateo, superando retos con colchonetas y diferentes obstáculos que estimulan la coordinación, el equilibrio y la fuerza. Durante el recorrido, se anima a cada niño a disfrutar del movimiento y a reconocer lo que su cuerpo es capaz de hacer.	conos grandes palos colchonetas aros
Para cerrar la jornada, se propone un espacio de juego libre supervisado con elementos de cocina, donde los niños pueden manipular diversos materiales, expresar su creatividad y compartir con sus pares en un entorno lúdico y enriquecedor. En este momento también se refuerzan hábitos de higiene, especialmente el lavado adecuado de manos antes y después de manipular los objetos.	elementos de la cocina
Hoy, destacamos la importancia del lavado de manos como parte esencial del autocuidado. A través de canciones, ejemplos y explicaciones sencillas, motivamos a los niños a incorporar este hábito en su rutina diaria, promoviendo así su bienestar, salud y autonomía.	

DPC.

Powered by CamScanner

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Durante la jornada se pudo observar que el grupo en general estuvo tranquilo, atento y participativo, en cada momento de la experiencia sin embargo. Derek hoy estuvo un poco intranquilo y se hizo apoyo para que participará en la experiencia; durante la lectura del cuento estuvieron muy atentos y su intensión comunicativa verbal se puede ver con esto un gran avance en su producción oral; al realizar el circuito cada uno de los participantes, Gisell solo quería acostarse y no participar, por lo que la docente hizo apoyo. para que participará. por lo demás el grupo disfruto. el circuito propuesto; al hacer uso del juego de la cocina Anthony, Dadmy y Santiago le llevaban cucharas o loza. para "comer" a las docentes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Se dio cumplimiento a la intencionalidad, los elementos usados fueron apropiados y el tiempo acorde al grupo.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
26 mayo2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller de autonomia

INTENCIONALIDAD Generar experiencias que les permitan a los niños y las niñas ejercitar segmentos finos de la mano, fortaleciendo su autonomía.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	• Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: " Abotono, desabotono"	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y niñas, con un gran abrazo, encontraran aros y conos dispuestos en el aula, con los cuales interactuarán libremente realizando las actividades que ellos deseen, al cabo de un rato nos dirigiremos al baño a lavarnos las manos para recibir las onces reforzadas, una vez terminen regresaremos a lavarnos las manos y cara. En seguida nos organizaremos para realizar el saludo, y entonar canciones aprendidas, e iniciar el aprendizaje de una nueva "Don tomate", esta se cantara un par de veces, posteriormente se colocaran en el aula los cubos Montessori, con los que los niños interactuaran inicialmente libremente ,al cabo de un rato las docentes les invitaran a realizar las actividades que estos proponen (abotonar, desabotonar, subir y bajar cremalleras, etc.) más adelante se pasaran las maletas y las chaquetas para que ellos manipulen las cremalleras, más adelante se recogerán estos elementos, invitándolos a sentarse en el tapete y realizaremos gimnasia manual. A continuación, nos dirigiremos al baño a realizar el respectivo lavado de manos, regresaremos al aula donde los niños y las niñas recibirán el almuerzo, posteriormente, se llevarán a cabo los cambios de ropa y pañal necesarios, así como el cepillado de dientes. Para dirigirnos a descansar. Volveremos al aula en donde se habrán dispuesto algunas cajas pequeñas con las cuales interactuarán de manera libre, a medida que sus familiares vayan llegando se les solicitara buscar sus pertenencias para salir.	Recurso humano Aros, conos, Cubos Montessori Maletas Cajas pequeñas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Las niñas y los niños llegan alegres al aula y con gran motivación para dar inicio a una nueva semana, corren ansiosos y toman los elementos que se han dispuesto hoy para su disfrute, se evidencia que realizan diversas acciones que han aprendido con anterioridad evocandolos y poniendolos en práctica, colocan los aros en la cabeza, en los pies, los lanzan, en los aros grandes se meten dos o tres y caminan juntos, los conos los llevan de un lado al otro, los colocan de sombrero etc. Se evidencian avances encuanto a su motricidad fina, coordinación ojo-mano y uso de la pinza digital, lo que se ve reflejado en que bajan cremalleras, sueltan velcros, desabotonan, de igual manera, abren sus maletas y chaquetas. Por otro lado se les facilita a la mayoría del grupo imitar acciones con las manos, asi mismo gozan armando y desarmando las cajitas, los apilan tumban y Antony los pisa.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Reflexión: Los elementos usados, el tiempo y el espacio fueron adecuados para cumplir con la intensionalidad propuesta. Se continuaran planeando experiencias similares que fortalezcan la autonomía e independencia en experiencias de vestido.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
27 mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller corporal

INTENCIONALIDAD: Ofrecer experiencias que les permita a los niños y las niñas ejercitar y fortalecer su motricidad gruesa.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
• Juego ○ Literatura ○ Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal • Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: *"me divierto con los globos"*	RECURSOS
Se da la bienvenida a las niñas y los niños, invitándolos a dejar sus pertenencias en el respectivo lugar, e invitándolos a interactuar con los centros de interés dispuestos en el aula. Después de consumir las onces reforzadas y realizar el lavado de manos y cara, los niños y las niñas ingresaran al aula, allí encontraran diferentes elementos con los que interactuaran tratando de destaparlos y sacar lo que se encuentra en su interior, fortaleciendo su motricidad fina, y logren diferenciar lo dimensional de lo tridimensional. Más adelante nos dirigiremos al área de juego en donde se habrán organizado aros y globos algunos colgados y otros en el piso, en los globos se colocaran algunos elementos como confetis, un poco de harina y agua para sorprenderlos si se revientan, se invitara al grupo a realizar diferentes acciones con ellos tales como patear y encestar los globos, hacer rodar los aros, pasar por medio de estos, no dejar caer la bomba entre otras , finalmente jugaremos de forma libre con estos elementos. Después de un rato que los niños hayan disfrutado de estos elementos, bajaremos a realizar el lavado de manos y cara para disfrutar del almuerzo, en este momento se cantará la canción de los alimentos para resaltar la importancia de ellos, finalizando el consumo de los alimentos se llevarán a cabo cepillado de dientes, lavado de cara manos y ritual del sueño. En la tarde los niños y las niñas interactuaran con revistas de forma libre.	Recurso humano Centros de interés Recipientes Bolsas cajas Globos aros Revistas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Como todos estos días, los niños y niñas llegan alegres, tranquilos y dispuestos a divertirse. Se emocionan al encontrar los tableros, manipulándolos por un rato, ponen en practica su motricidad fina, resolución de problemas y su coordinación visomotora. En el siguiente momento se motivan por los elementos que encuentran dentro de las cajas y las bolsas con cierres y cremalleras, buscando diferentes formas para destaparlos y obtener lo que hay en el interior, Axel, Samuel, Anthony, Dadmy y Thiago, persevieran en la experiencia intentando diversas formas de abrir los cierres, el primero que encuentra la forma de hacerlo es Samuel, junto con Axel quienes abrieron con exito los cremalleras, Anthony intento abrir con los dientes una bolsa, las cajas los aplastaron, pero todos lograron su cometido. Encuanto a la experiencia central como todas las experiencias que se proponen la gozaron, inicialmente halaban los aros de un lado al otro, los columpiaban, se metian en ellos, al explicarles como cruzar los 3 aros colgados Axel, Samuel, Antony y Thiago pasaron una y otra vez entre risas y juegos. De igual manera interactuaron con los globos, lanzándolos, llevándolos de un lado al otro. Samuel y Axel se sentaron sobre ellos reventándolos, Axel entierra las uñas a un globo colgado del cual sale confeti y se sorprenden de ver como salen los papeles volando.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Reflexión: La intencionalidad de esta experiencia fue exitosa, hubo alegria, asombro y disfrute, más adelante se diseñaran experiencias similares que continuen Fortaleciendo la motricidad gruesa del grupo.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
28 mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Camino sensorial

INTENCIONALIDAD: Favorecer la exploración, el contacto y el conocimiento de elementos que forman parte de la naturaleza, mientras se fortalecen diversos canales sensoriales.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
• Juego • Literatura • Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento • Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Sintiendo **la naturaleza en mis pies.**"	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y niñas a esta nueva jornada, en el aula se habrán dispuesto con anterioridad, algunas fichas erizo para que los niños interactúen con estas de manera libre. Seguidamente, se tomará el refrigerio reforzado recordando la importancia del consumo de los alimentos ya que aportan nutrientes para el cuerpo. Mas adelante se realizará el ritual de saludo y llamado a lista, se invitará a los niños y las niñas a escuchar la narración del cuento "la pequeña oruga glotona", se realizarán preguntas sencillas las que serán contestadas por medio de préstamos de voz. Finalizado este momento se le pedirá al grupo quitarse sus zapatos y medias, dejando todo organizadito. Mas adelante nos dirigiremos al área de juego, allí se habrán diseñado un camino con diferentes elementos naturales, (los que han sido traídos con anterioridad por los padres) los niños caminaran sobre estos con los pies descalzos, disfrutando de estas sensaciones, respetando siempre el deseo de ellos de participar o no en la experiencia, después que todos hallan pasado por el camino podrán interactuar con estos elementos de manera libre. Al cabo de un rato bajaremos a realizar todo el ritual de lavado de manos para recibir el almuerzo, y realizar la rutina de higiene y el cepillado de dientes, luego, realizarán la rutina de sueño, el que se acompañara de música suave. En la actividad de la tarde después de tomar el refrigerio se organizarán en las mesas y a cada uno se le dará un trozo de plastilina para que ejercite su motricidad fina y coordinación ojo-mano, mientras esperan la llegada de sus familiares.	Humanos R. humano, Fichas erizo, Cuento, hojas secas, flores, miel, agua, pasto, arena, tronquitos, Plastilina.

Powered by CamScanner

Cordin NIT 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Los niños se dirigen al aula, allí se quitan la chaqueta, pasandosela a la docente quien los invita a colgarla, Anthony, Samuel, Thiago, Sara y Nachora se acercan al perchero y la dejan cerca de este. Posteriormente se dirigen a explorar las diferentes Fichas, manipulandola con sus manos y asociandolas a objetos reales, (teléfono) Dadmy dice mamá, Emma balbuce con entonación hablando con alguien, Thiago lo coloca en su oreja, ríe y sale corriendo, lo mismo hace Axel quien tiene una charla con su papá, por otro lado Anthony junta algunas piezas de diferente forma y se enorgullece de su construcción. Asi mismo se muestran atentos a la lectura del cuento, observando con curiosidad las imagenes que se muestran, se evidencia que el grupo en general a excepción de Derek se reconoce al ser llamados. En la experiencia central Sara, Samuel Anthony, sin ayuda se quitan los zapatos y las medias los demás aún necesitan ayuda, se sorprenden y alegran de ver dispuesto el material con el que interactuaran ahora Derek inicialmente no quiere caminar sobre las texturas pero poco a poco lo hace y camina una y otra vez sobre el material natural dispuesto, observan las hojas, flores y la tierra, esta ultima la esparcen, Axel lanza hacia arriba disfrutando sentirla en su cabeza.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Reflexión: Para proximas experiencias se dispondra de más material, pues hubo muy pocas hojas, flores, piedras y tierra, lo que limito un poco el disfrute de esta.

Powered by CamScanner

Cordin NIT. 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7629 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
29 mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller sensorial

INTENCIONALIDAD: Brindar a los niños y las niñas un espacio de exploración sensorial, favoreciendo la estimulación de los sentidos del olfato, el tacto y el gusto, así como el reconocimiento de nuevas texturas y el fortalecimiento de lazos afectivos con sus docentes.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Masajes con chocolate"	RECURSOS
Al ingresar al aula los niños y las niñas son recibidos por las docentes con un cálido saludo de bienvenida, encontraran Enel espacio cajas pequeñas y algunos objetos que quepan en estas, permitiendo que interactúen con ellas de manera libre. Al cabo de un rato realizaremos la rutina de saludo, entonando algunas canciones acompañándolas de algunos sonajeros. Posteriormente, en el espacio pedagógico se dispondrán algunas colchonetas en el piso y se ambientará con música suave de fondo, se invita al grupo a sentarse, quitarse los zapatos, medias y el pantalón, la docente les explica que la experiencia del día será muy especial, utilizando el chocolate para realizar masajes y mascarillas. Se pasa por cada niño y niña el chocolate en un recipiente para que lo huelan, saboreen y lo toquen así puedan expresar ¿Qué textura sienten? Y si les gusta. Luego se invita a cada niño y niña para que realicen una exploración libre del chocolate, después de esto la docente aplicara un masaje, suave por sus manos, pies y les pide que se acuesten sobre la colchoneta para realizarles una mascarilla. Al cabo de unos minutos la docente llevara uno a uno, a los niños para realizar la rutina de lavado de manos y cara, antes de almorzar, luego tendrán su momento de descanso. Para cerrar la jornada, niños y niñas participan en un pequeño conversatorio donde se indaga que fue lo que más les gusto de este día y las sensaciones que les genero la experiencia vivida, mediante préstamos de voz. Se comparte un pequeño chocolate para degustarlo.	R Humano Cajas de cartón pequeñas, objetos de madera, pimpones Colchonetas Dispositivo electrónico Recipientes con chocolate

DdlC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Al interactuar con las diferentes cajitas que se han dispuesto en el entorno, se evidencia interes por parte de los niños y las niñas para sacar lo que en ellas se encuentra, las agitan, urgan con sus deditos buscando la forma de abrirlas y sacar lo que se encuentra en su interior, muestran curiosidad por ello, de igual manera las apilan formando pequeñas torres que luego derrumban. Al ser convocados para el ritual de saludo, todos corren y se sientan contra la pared a excepción de Derek quien es traido por la docente y se sentá con el, para que participe de la experiencia, cuando esta con su docente le toma las manos para que ella aplauda y el disfrute de este sonido. En el siguiente momento se da la instrucción de quitarse zapatos, medias y pantalón y el primero que lo realiza con agilidad es Anthony, luego Samuel y Sarita, los demás necesitan mayor motivación y ayuda. Una vez se dispone el ambiente, los niños y las niñas corren sobre el plastico que se ha pegado para trabajar sobre este, sintiendo en las plantas de sus pies esta textura lisa, una vez se les pide sentarse para ofrecerles la siguente textura que es el chocolate en sus manos, Daidmy inicialmente muestra un poco de desagrado, pero poco a poco, se unta y disfruta del momento, todo el grupo disfruta esta experiencia sensorial, saborearon, olieron y sintieron el chocolate en cara, manos y piernas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

REFLEXIÓN: Fuen una experiencia agradable que todos disfrutaron, se plantearan otras similares que nos permitan procesar y organizar la información.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 7029 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
30 mayo 2025	Caminadores	Jackeline Mendoza, Paola Castillo	Taller sensorial

INTENCIONALIDAD: Promover la expresión artísticas, el desarrollo sensorial mediante el uso de elementos naturales para pintar.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
• Juego • Literatura • Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Pintando con la naturaleza"	RECURSOS
Al ingresar al aula los niños y las niñas son recibidos con un gran abrazo por su docente, en esta oportunidad los organizaremos en sus sillas y mesas, cada uno tendrá a su disposición fomy moldeable con el que realizaran diferentes acciones por ellos propuestas. Mas adelante se organizara el entorno y esta vez, nos saludaremos por medio de la canción " Hola , hola , con las manos..." y realizaremos algunos movimientos mediante el seguimiento de diversas consignas musicales. Con anterioridad se habrá dispuesto en el aula papel craf y sobre este elementos naturales que pigmenten como hojas verdes, cascaras de frutas, hierbas, zanahoria, remolachas, flores, tierra, arcilla, carbón, e invitará a los niños y niñas a ingresar, descalzos e inicien a interactuar de manera espontánea con los elementos que allí encuentran y logren experimentar con diferentes combinaciones y técnicas para crear y hacer efectos únicos y de su propia obra, al cabo de un rato nos dirigiremos a lavarnos las manos y cara, para recibir el almuerzo, durante este hablaremos de los buenos hábitos, comer todo, la importancia de las frutas y verduras, así mismo la importancia de sentarnos adecuadamente. Para finalizar la jornada, realizaremos un ejercicio de soplo mediante la elaboración de pompas de jabón.	Humanos Fomy moldeable hojas verdes cascaras de frutas, hierbas, zanahoria, remolachas flores, tierra arcilla carbón burbujeros.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Al ingresar al aula los niños y niñas se asombran y sienten curiosidad por la forma en la que se ha organizado el aula hoy, (comedero en el salón), se van sentando y se observan alegres, a cada uno se les suministra un trozo de foami moldeable con el que empiezan a interactuar, se les advierte que esta no es de comer pero deciden hacerlo por la textura de ella, hacen bolitas, parten trozos, la estiran con buena fuerza y agilidad motriz. Por otro lado han fortalecido el seguimiento de ordenes o mejor consignas musicales, las que realizan en su mayoria sin el modelo. Se observa al grupo dispuesto a interactuar con los diferentes elementos naturales, los observan y exploran con sus manos, ojos y boca. Asi mismo siguiendo a la profe pintan con algunos de ellos, pierden prontamente la atención y prefieren correr sobre el papel, la docente coloca un poco de vinilo por el cual sienten interes y especialmente comienzan sobre este dejando sus huellas las que miran posteriormente. Se evidencia buen apetito por parte del grupo. En la tarde estan jugando con las pompas, aún se les dificulta soplar.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Reflexión: Para proximas experiencias se buscará motivar un poco más al grupo, en este tipo de materiales pues al no ser vistosos no se dirigieron a utilizarlo por un tiempo más prolongado. Se planearan más actividades que fortalezcan la musculatura orofacial.

Powered by CamScanner